

---

# L'ePORTFOLIO, UN OUTIL D'APPRENTISSAGE À VIE DANS UN CONTEXTE CANADIEN

*Sauvé, Louise, Télé-université / Centre d'expertise et de recherche sur l'apprentissage à vie (SAVIE)*

---

## Introduction

Le concept d'apprentissage tout au long de la vie a beaucoup évolué depuis son apparition au début des années 1970 comme le souligne le rapport de Pagé, Bérubé, Lemelin et St-Pierre (2004 :18).

« De la confirmation du droit et du besoin de chaque individu d'apprendre tout au long de la vie (UNESCO, 1972) à l'idée de l'éducation tout au long de la vie comme clé d'entrée dans le XXI<sup>e</sup> siècle (UNESCO, 1996) ou à la notion de la poursuite d'un apprentissage délibéré tout au long de l'existence (OCDE, 1996), le Traité d'Amsterdam définit ce concept « comme recouvrant toute activité d'apprentissage délibérée, formelle ou informelle, entreprise sur une base continue dans l'objectif d'améliorer les connaissances, les compétences et les qualifications » (Union européenne, 1999) ».

La Déclaration de Hambourg (1997) et les travaux de l'OCDE (2001) et de l'Union européenne permettent de mieux cerner ce concept. Il renvoie à l'ensemble des processus d'apprentissage, formels ou autres, grâce auxquels les individus développent leurs aptitudes depuis leur enfance, enrichissent graduellement leurs connaissances, améliorent leurs qualifications techniques ou professionnelles ou les réorientent en fonction de leurs propres besoins et de ceux de la société. L'apprentissage tout au long de la vie s'appuie sur une solide formation de base et une mise à jour continue des connaissances et des qualifications, lesquels sont les principaux facteurs contemporains de croissance économique et sociale.

Tenant compte de ces paramètres, un programme de recherche longitudinale sur l'apprentissage à vie a été financé par le Bureau des technologies d'apprentissage (1996-2005) et le Fonds québécois de recherche sur la société et la culture (2005-2007). Dans notre programme de recherche, la notion d'*apprentissage à vie en ligne* réfère à l'acquisition de connaissances considérée comme un processus continu, qui ne s'achève pas après des études scolaires ou universitaires, mais se développe de manière ininterrompue tout au long de la vie professionnelle et se poursuit au-delà de la retraite, en s'étendant, de nos jours, à toutes les étapes de la vie et à tous les groupes sociaux, en grande partie grâce aux possibilités offertes par *l'e-learning* (Portail eLearning, 2005). Les possibilités d'apprentissage doivent être accessibles à tous les citoyens de manière continue. L'apprentissage tout au long de la vie concerne également la possibilité d'avoir une « seconde chance », de mettre à jour les compétences de base et d'offrir des possibilités d'apprentissage à des niveaux plus élevés.

Trois recherches de développement ont été réalisées. Elles ont permis la mise au point d'un système d'aide multimédia interactif de diagnostic, de planification et de suivi d'un projet d'apprentissage à vie sur l'inforoute (SAMI-DPS) auprès des adultes (du secondaire à l'université) et d'un environnement d'apprentissage en ligne (Personn@lisa) adapté aux besoins de formation et au profil d'apprentissage de la personne apprenante.

Dans cette communication, nous présentons les objectifs qui sous-tendent notre programme de recherche, une description du ePortfolio professionnel offert dans SAMI-DPS, son évolution pour soutenir l'apprentissage à vie et les résultats obtenus jusqu'à maintenant auprès d'une clientèle adulte qui a développé leur portfolio professionnel en ligne.

## 1. Les objectifs du programme de recherche

Les objectifs généraux du programme de recherche longitudinale sont : (1) de mettre en place les conditions nécessaires pour favoriser l'apprentissage tout au long de la vie qui tiennent compte des acquis scolaires (secondaires, collégiaux et universitaires) et expérientiels; (2) de développer des environnements en ligne pour soutenir l'apprentissage tout au long de la vie et dégager leurs apports et leurs contraintes et (3) d'expérimenter et d'évaluer ces conditions et ces environnements en ligne auprès de différents groupes cibles canadiens en regard des variables suivantes : efficacité du e-portfolio pour améliorer la connaissance de soi en termes de compétences personnelles, professionnelles et d'apprentissage; pertinence (efficacité et efficience) du choix d'un projet de formation (initiale et continue) par rapport aux besoins de formation et au marché du travail; personnalisation de l'apprentissage en ligne; rétention, réussite et persévérance aux études; développement des attitudes et actions face à l'apprentissage tout au long de la vie.

Pour atteindre ces objectifs généraux, une équipe de recherche<sup>1</sup> a été mise en place en 1996 par le Centre de recherche de SAVIE. Trois recherches de développement ont été financées par le Bureau des technologies d'apprentissage afin de mettre au point des environnements en ligne pour les adultes en formation initiale, en perfectionnement ou en réorientation de carrière afin qu'ils atteignent les objectifs suivants :

- se construire un ePortfolio (professionnel) qui tient compte de toutes les formes d'apprentissage : l'apprentissage formel tel qu'un cursus diplômant suivi au collégial ou à l'université; l'apprentissage non formel telles que les compétences professionnelles acquises sur le lieu de travail ou dans les organismes communautaires et l'apprentissage informel (bénévolat, apprentissage de la famille, du quartier, de la ville ou de la collectivité dans son ensemble qui font eux aussi partie intégrante de l'environnement d'apprentissage, tout comme ils font partie des fondements de l'économie et de la société);
- effectuer une analyse de besoins en vue d'établir leur profil actuel de travailleur et d'apprenant et identifier les compétences qu'ils désirent acquérir;
- choisir un projet d'étude (au secondaire, au collégial ou à l'université) en fonction de leurs besoins de formation;
- concrétiser leur projet de formation et organiser leur première session d'études;
- faire le point sur leurs compétences professionnelles et leurs compétences d'apprentissage acquises durant leur projet de formation au moment où ils le désirent;
- planifier au fur et à mesure leurs sessions d'études tout au long de leur projet de formation;
- suivre leur formation (ePortfolio d'apprentissage) et avoir accès, au besoin, à des outils d'aide et de support à la persévérance aux études;
- effectuer leur apprentissage en ligne à l'aide d'un environnement d'apprentissage (Personn@lisa) qui tient compte de leur profil de connaissances /compétences et de leur profil d'apprentissage;
- mettre à jour leur ePortfolio (professionnel) en tout temps en fonction d'un retour aux études, d'une reconnaissance d'acquis ou d'une recherche d'emploi.

Ces environnements regroupent (1) SAMI-DPS, accessible sur Internet et adapté aux besoins des apprenants adultes dans divers contextes socio-économiques et culturels et (2) un environnement d'apprentissage personnalisé en fonction des besoins de formation et du profil d'apprentissage de la personne apprenante. Ces environnements ont été expérimentés avec plus de 800 adultes en situation de retour aux études ou en réinsertion sociale; en formation initiale (études postsecondaires), en formation continue ou en réorientation de carrière. Dans ce texte, nous nous attardons particulièrement au ePortfolio professionnel que tout adulte peut élaborer dans l'environnement de SAMI-DPS.

---

<sup>1</sup> La composition de l'équipe de recherche a évolué entre 1996 et 2005. Afin d'en connaître la composition selon les financements obtenus, référez-vous aux différents rapports finaux de recherche.

## 2. L'ePortfolio de SAMI-DPS

Depuis 1990, les écrits sur la question du portfolio se sont multipliés. Avec l'arrivée d'Internet, l'intérêt pour le développement des ePortfolio d'apprentissage s'est accru de façon exponentielle. Le portfolio est maintenant utilisé dans différents types de classes et auprès de diverses clientèles.

Au moment de concevoir le contenu du portfolio en ligne de SAMI-DPS (1996), la revue des écrits présentait différentes variantes de ce dossier : portfolio, dossier professionnel, dossier étudiant et dossier enseignant (Simon et Forgette-Giroux, 1994; Lankes, 1995; Potthoff *et al.*, 1996). Tenant compte de nos objectifs de recherche, nous avons opté pour développer un dossier professionnel, aujourd'hui connu sous le vocable d'ePortfolio, qui sert au développement professionnel, à la validation des compétences, accompagne une validation des acquis expérientiels, s'inscrit dans un cours lorsque des préalables sont requis, planifie une recherche d'un emploi, etc. (Dillenseger, 2005).

Le dossier professionnel de SAMI-DPS s'inspirait du concept de portfolio utilisé couramment dans des domaines tels que les arts et l'architecture alors que les professionnels de ces domaines colligent une série de leurs productions qui démontrent leurs habiletés ou encore témoignent de leur évolution. Adoptant des principes similaires, nous avons choisi d'utiliser le portfolio en l'adaptant en fonction des contraintes, des exigences et des caractéristiques de notre clientèle adulte. Ainsi, le portfolio de SAMI-DPS devait permettre d'illustrer l'atteinte des compétences pour l'obtention d'un emploi et la reconnaissance d'acquis scolaires et expérientiels. Quant à ses modalités d'utilisation en ligne, l'e-portfolio devait être adapté aux capacités des apprenants, aux objectifs visés et aux contraintes du contexte de formation.

L'ePortfolio de SAMI-DPS devait contenir toutes les données concernant les compétences d'une personne, son évolution professionnelle ainsi que ses connaissances. Il s'inscrivait dans une perspective constructiviste de l'apprentissage, en ce sens qu'il impliquait directement l'adulte dans l'identification et l'évaluation de ses acquis scolaires et professionnels et mettait l'accent non plus uniquement sur le produit de l'apprentissage, mais également sur le processus et la réflexion qui le sous-tendent. Dans ce sens, le système en ligne devait proposer différentes activités, questionnements et aides à la réflexion afin que l'adulte, demandeur de formation ou en recherche d'emploi, fasse le point sur ses acquis scolaires et expérientiels, ses intérêts de carrière et de formation, ses motifs d'étude, ses orientations dominantes et secondaires et ses compétences d'apprentissage. L'ePortfolio devenait un lieu privilégié pour l'adulte qui lui permettait de réaliser une autoévaluation, une réflexion et une analyse en profondeur de soi. Les intervenants auprès de ces personnes qui réalisaient un portfolio devaient jouer le rôle de facilitateur, de guide, de collaborateur et devaient leur permettre d'évoluer à travers tout le processus de façon autonome, sans inférer dans leur travail.

Pour procéder à la programmation du portfolio en ligne, nous avons considéré deux aspects :

- une base de données personnelles à la personne, gérée et alimentée au fur et à mesure de son développement scolaire et professionnel, notamment par l'identification de ses diplômes d'études, de ses expériences de travail, de ses compétences acquises en emploi ou au service de la famille et de la communauté (loisirs, bénévolat, au foyer). Différentes preuves (textuelles, sonores et audiovisuelles) attestant des compétences personnelles et professionnelles de la personne y seraient colligées, notamment les bulletins, les diplômes, les travaux significatifs des études, des témoignages de collègues de travail ou de clients, des observations de supérieurs hiérarchiques, etc.;
- un dossier reformaté et généré en temps réel à partir des extraits de la base de données personnelles de la personne qui peut être chaque fois différent en fonction de ses besoins : recherche d'emploi, admission à un programme d'études, reconnaissance d'acquis expérientiels, équivalence de formation, etc.

### 3. Des résultats d'expérimentation qui ont fait évoluer l'ePortfolio

Trois études ont été réalisées pour valider le système d'aide multimédia interactif de diagnostic, de planification et de suivi d'un projet d'apprentissage à vie sur l'inforoute (SAMI-DPS) auprès des adultes (du secondaire à l'université) et d'un environnement d'apprentissage en ligne (Personn@lisa) adapté aux besoins de formation et au profil d'apprentissage de la personne apprenante. Examinons comment ces études ont amélioré l'utilisation et la pertinence du ePortfolio.

#### 3.1 Une première mise à l'essai du ePortfolio

En 1998-1999, une première version en ligne du portfolio proposait de cerner trois composantes :

- le profil scolaire : études secondaires, études post-secondaires, cours hors programme, formation et acquis dans des centres accrédités;
- le profil professionnel : description des emplois et des postes occupés, des compétences professionnelles (générales et génériques), des compétences en TIC et des expériences personnelles (bénévolat, travail à domicile, etc.);
- le profil d'apprentissage d'une adulte : styles d'apprentissage, stratégies d'apprentissage, stratégies de gestion et motivation en contexte scolaire

Des preuves (productions et attestations) pouvaient être versées dans un dossier personnel. Les outils mis au point ont été validés par six experts (de contenu, pédagogique et informatique) et mis à l'essai auprès d'une cinquantaine d'adultes francophones canadiens. La figure 1 montre un exemple d'activités que l'adulte réalisait en ligne. Voici les principaux résultats de l'expérimentation qui se rattachent au portfolio (Sauvé, Viau, Wright et Pierre, 1999).

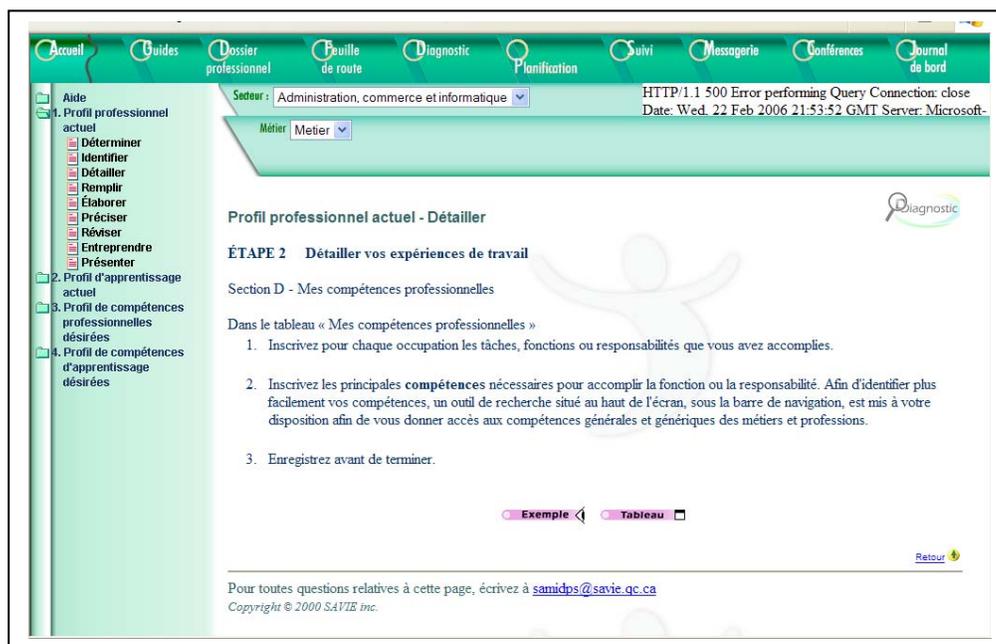


Figure 1. Les activités proposées par l'ePortfolio

Pour les experts :

- Les activités proposées pour compléter le portfolio sont en général adéquates et pertinentes. Ainsi, les activités du profil professionnel permettent à l'adulte d'explorer et d'évaluer ses acquis scolaires et professionnels, d'identifier ses compétences en TIC et d'identifier ses motifs pour retourner aux études. Les experts suggèrent d'inclure dans le portfolio des activités qui permettent aux

professionnels d'identifier leurs publications et communications. Quant aux activités du profil d'apprentissage, les experts constatent qu'elles permettent à l'adulte d'identifier son style personnel d'apprentissage (sa manière de traiter l'information, ses préférences des modes et conditions d'apprentissage, ses comportements et attitudes face à sa façon d'aborder les études), de cerner ses stratégies d'apprentissage et de gestion acquises dans les études précédentes et qu'il devra adapter à un contexte d'apprentissage en ligne et de préciser ses motivations qui le mèneront à vouloir suivre une formation initiale ou continue.

- L'information et les aides fournies aux utilisateurs du portfolio sont bien organisées, de façon à susciter leur intérêt et leur motivation à poursuivre sa complétude. Ils suggèrent toutefois de fragmenter les consignes présentées à l'aide d'un guide afin de les intégrer aux différentes tâches que doivent exécuter l'utilisateur les rendant ainsi plus concises et plus directes; en d'autres mots, des aides contextuelles juste à temps pour l'utilisateur.
- Le design de l'environnement (barre de navigation, couleurs utilisées, présentation visuelle et disposition des icônes) facilite la navigation et n'exige pas de connaissances préalables pour son utilisation.

Pour les sujets :

- Leurs attentes (94 %) face au profil professionnel ont été comblées par le portfolio. Le système leur a permis de constituer leur curriculum vitae afin de faire le point sur leurs compétences actuelles. Certains sujets (12 %) notent que le portfolio ne leur permet pas d'identifier leur production professionnelle sur les plans éducatifs, littéraires et scientifiques (par exemple, articles, textes de vulgarisation, communication, cours ou unités de formation).
- Ils s'identifient en grande majorité (92 %) aux résultats obtenus dans les questionnaires sur les styles d'apprentissage. Ils jugent que leurs résultats obtenus aux questionnaires sur les stratégies d'apprentissage (86 %) et les stratégies de gestion (81 %) les rendent conscients de leurs capacités d'apprentissage.
- Ils considèrent (80 %) la présentation que le système génère en ligne de leur curriculum vitae adéquate tout en souhaitant que l'ordre de présentation du contenu soit plus souple afin de l'adapter aux exigences des provinces en terme de recherche d'emploi.
- L'utilisation des guides (plus de 75 %) facilite le travail de rédaction de leur portfolio mais certains (36 %) souhaitent que l'information soit plus accolée à l'activité qu'ils exécutent.

### 3.2 Une deuxième mise à l'essai du ePortfolio

En 2001, une deuxième version en ligne du portfolio a été mise à l'essai auprès de plus de 700 adultes

Activités	Ce que j'ai fait	Temps	Date	Ce que j'aimerais faire
M'initier à la démarche proposée		nap	nap	nap
Compléter/réviser ma fiche d'identification		0h. 0m. 31s.	26/11/2004	☑
Identifier mes études		0h. 2m. 6s.	26/9/2005	☑
Identifier mes compétences en TIC		0h. 0m. 0s.		○
Identifier mes expériences professionnelles		0h. 0m. 47s.	23/8/2004	○
Identifier mes compétences professionnelles		0h. 10m. 55s.	26/10/2005	○
Inventorier mes publications		0h. 2m. 57s.	7/4/2005	○
Inventorier mes communications		0h. 2m. 26s.	7/4/2005	○
Inventorier mes recherches et subventions		0h. 0m. 0s.		○
Décrire d'autres champs d'expertise		0h. 6m. 3s.	18/10/2005	☑
Construire mon portfolio		0h. 2m. 26s.	26/9/2005	○
Organiser la présentation de mon CV		0h. 0m. 42s.	23/8/2004	○
Visualiser/Modifier mon CV		nap	nap	nap
Imprimer mon CV		nap	nap	nap

Légende : nap = ne s'applique pas, nc = non-complété

Figure 2. Contenu du ePortfolio – profil professionnel

francophones répartis à travers le Canada (Sauvé, Viau, Probst, Wright, Matte et LeBlanc, 2002). Des révisions ont été apportées au profil professionnel (voir la figure 2) et au profil d'apprentissage (voir la figure 3) en lien avec les commentaires et suggestions des experts et du public cible.

Activités	Ce que j'ai fait	Temps	Date	Ce que j'aimerais faire
Mettre à la démarche proposée		nap	nap	nap
Savoir comment je traite l'information lorsque j'apprends		1h. 1m. 47s.	2006-1-16	○
Identifier les conditions dans lesquelles j'étudie le mieux et les moyens que j'utilise pour faciliter mon apprentissage		0h. 10m. 18s.	2006-1-16	○
Connaitre mes attitudes par rapport aux études déjà suivies		0h. 8m. 52s.	2006-1-16	○
Constater comment j'aborde mes études		0h. 2m. 47s.	2006-1-16	○
Déterminer mes stratégies d'apprentissage		0h. 7m. 51s.	2006-1-16	○
Gérer, planifier et organiser mon travail lorsque j'entreprends une formation		0h. 4m. 35s.	2006-1-16	○
Découvrir ce qui me motive à apprendre		0h. 4m. 6s.	2004-9-7	○
Visualiser/Modifier mon profil d'apprentissage		nap	nap	nap

Légende : nap = ne s'applique pas, nc = non-complété

Figure 3. Contenu du ePortfolio – profil d'apprentissage

L'expérimentation sur le terrain a permis d'établir que le système permettait :

- une meilleure connaissance de soi sur le plan de ses compétences personnelles et professionnelles et de ses acquis scolaires ;
- un taux de satisfaction élevé par rapport à l'utilité et à l'adaptation du ePortfolio en regard des besoins personnels et d'apprentissage de la personne apprenante d'une part et d'autre part, des attentes des employeurs pour leur embauche;
- une augmentation du niveau d'autonomie d'une personne dans sa démarche de formation;
- la confirmation qu'une meilleure connaissance de son profil de compétence et son profil d'apprentissage aura une influence sur le choix du programme de formation;
- la rétroaction, sous forme d'aide contextuelle, fournit pendant la construction du portfolio aux utilisateurs, offre de l'information plus interactive et juste à temps par rapport au guide.

### 3.3 Une troisième mise à l'essai du ePortfolio

En 2004-2005, une troisième version en ligne du portfolio a été mise à l'essai auprès de plus d'une quarantaine de formateurs d'adultes francophones répartis à travers le Canada (Sauvé, Wright, Villardier, Probst et Fournier, 2005). Dans cette étude, l'e-portfolio intégrait une quatrième composante : le dossier d'apprentissage (voir la figure 4). Ce dossier était généré en temps réel par un système de formation en ligne qui offrait des cheminements personnalisés à tout adulte en formation continue : Personn@lisa<sup>2</sup>. Le système amène chaque formateur en apprentissage à effectuer son portfolio professionnel et une analyse de ses besoins de formation afin de mettre en lumière les compétences qu'il doit acquérir. Ces données personnelles à chaque sujet activent les filtres d'analyse de Personn@lisa qui lui propose un projet de formation ou un scénario adapté à ses besoins et à sa façon d'apprendre. Chaque projet de formation se construit à partir d'objets d'apprentissage regroupés dans un entrepôt virtuel Form@tion<sup>3</sup> et d'ateliers synchrones de formation. Ainsi, le formateur, au fur et à mesure de son apprentissage, regroupe dans un dossier d'apprentissage les travaux qu'il a réalisés.

<sup>2</sup> Pour en savoir plus sur Personn@lisa, consultez son site Web à l'adresse suivante : <http://www.savie.qc.ca/personnalis/accueil.asp>

<sup>3</sup> Pour en savoir plus sur Form@tion, consultez son site Web à l'adresse suivante : <http://www.savie.qc.ca/formation/index.asp>

SAVIE (Société pour l'apprentissage à vie)

Sami-DPS - Intervenant

Formation Outils d'intervention Outils de communication Journal de bord Expérimentation Visite guidée Carte du site Calendrier

Mes besoins Mon cheminement Mes apprentissages Dossier personnel

Dossier personnel

- Mes besoins
- Mon cheminement
- Mes apprentissages

Visualiser/Modifier

### Mon profil d'apprentissage

**Mon style d'apprentissage**

En tant que **DIVERGEUR**, je suis orienté vers les personnes ; je suis sociable et je préfère les relations interpersonnelles en dyade ou en petit groupe aux activités sociales plus larges. J'accorde peu d'importance à la théorie. Ma principale ressource est l'imagination et cela me permet d'analyser les faits sous différentes perspectives. De plus, j'ai beaucoup de créativité grâce à laquelle je génère facilement des idées originales et j'excelle dans des sessions de remue-méninges (brainstorming). J'ai des intérêts culturels vastes et j'ai tendance à m'orienter vers les arts et les sciences humaines. Conseiller, agent de développement, professionnel aidant, administrateur du personnel sont des exemples de professions qui conviennent particulièrement bien à mon style.

**Mes conditions d'apprentissage**

- J'accorde assez d'importance à la **STRUCTURE** : ainsi, les cours planifiés et présentés de façon logique, la définition des objectifs du cours, les exigences pour les travaux et l'explication des règles à suivre sont des éléments **assez important pour moi**.
- J'accorde assez d'importance à l'**INDÉPENDANCE** : pour moi, apprendre de façon autonome, poursuivre mes propres objectifs et intérêts, prendre des décisions en fonction de mes objectifs de travail, respecter mon rythme d'apprentissage, étudier seul et en fonction de mon propre plan d'étude sont des conditions **assez importantes** pour moi.

Figure 4. Exemple d'un dossier d'apprentissage

La mise à l'essai de Personn@lisa a permis les constats suivants :

- certains obstacles et résistances au changement liés aux TIC sont présents chez les sujets et des conditions doivent être mises en place pour les réduire;
- l'ePortfolio a permis aux formateurs de faire le point sur leurs acquis expérimentiels et scolaires et d'identifier leurs capacités d'apprentissage ainsi que leurs styles d'apprenant;
- la formation offerte pendant l'expérimentation a augmenté de façon significative les compétences en TIC des agents de formation et leur niveau d'employabilité;
- la personnalisation de l'apprentissage (en lien avec le ePortfolio) offert par le modèle mixte de formation a augmenté la motivation des participants à poursuivre leur apprentissage tout au long de la vie après l'expérimentation;
- les outils offerts pour établir son plan de formation personnalisé dans Personn@lisa, les objets d'apprentissage et les ateliers virtuels synchrones sont simples d'accès, conviviaux et utiles.

## Conclusion

Lors du lancement par Michèle Jean, vice-présidente de la Commission canadienne pour l'UNESCO, de la Semaine internationale des apprenants adultes au Canada en vue de promouvoir l'éducation des adultes en septembre 2002, cette dernière déclarait : « L'apprentissage tout au long de la vie nous donne les outils nécessaires pour faire face aux problèmes qui se présentent dans notre vie personnelle, familiale ou professionnelle. Il nous permet de renforcer nos compétences et de comprendre notre passé afin de mieux saisir le présent et d'être en mesure de participer à la construction de l'avenir. »

Afin d'aider les adultes à s'investir dans cette démarche et à la poursuivre tout au long de leur vie, une équipe a mis en place un programme de recherche depuis 1996. Les différentes études réalisées nous ont permis d'expérimenter trois versions différentes d'e-portfolio. Ces versions ont été mises à l'essai

avec des adultes en situation de retour aux études, de formation initiale ou continue (perfectionnement) et en réorientation de carrière. Les résultats mettent en lumière l'importance de mettre à la disposition des adultes des outils qui leur permettent :

- de développer leur autonomie et leur sens des responsabilités;
- d'être mieux outillés pour faire face aux transformations qui affectent l'économie, la culture et la société dans son ensemble;
- de prendre en charge leur destinée par une formation appropriée afin de pouvoir relever les défis de l'avenir.

En terminant, une quatrième étude (S@MI-Persévérance) est en cours de réalisation (2005-2007)<sup>4</sup>. Elle s'intéresse particulièrement aux conditions de réussite et de persévérance aux études postsecondaires. Dans cette recherche, une analyse des modes d'encadrement et de support en fonction des caractéristiques d'apprentissage des apprenants adultes sera réalisée.

## Références

- DILLENSEGER, C. (2005), *L'e-portfolio, CV du futur*, Publiée le 20/06/05. Consultée de <http://emploi.france5.fr/emploi/trouver-emploi/cv/10040043-fr.php>.
- GLOSSAIRE DU PORTAIL ELEARNING. <http://elearningeuropa.info/glossary.php?lng=3&doclng=3>
- LANKES, A. M.D. (1995). *Electronic Portfolios : A New Idea in Assessment*. New York: ERIC Digest, ERIC Clearinghouse on Information and Technology, Syracuse, December.
- OCDE (2001). *Analyse des politiques d'éducation*. Centre pour la recherche et l'innovation dans l'enseignement. (Format PDF), <http://www1.oecd.org/publications/e-book/9601032e.pdf>
- PAGE, C., BÉRUBÉ, C., LEMELIN, C. et ST-PIERRE, C. (2004). *Cap sur l'apprentissage tout au long de la vie*. Rapport du comité d'experts sur le financement de la formation continue. (Format pdf) <http://www.mels.gouv.qc.ca/REFORME/formation%5Fcon/Rapport/rapport.pdf>
- POTTHOFF, D. et al. (1996). Striving for Integration: A Portfolio Content Analysis. *Action in Teacher Education*, 18, (1), Spring, 48.
- SAUVÉ, L., VIAU, R., WRIGHT, A. et PIERRE, S. (1999). Rapport final du projet *Formation professionnelle sur l'inforoute*. Sainte-Foy, avril.
- SAUVÉ, L., VIAU, R., PROBST, W., WRIGHT, A., MATTE, C. et LEBLANC, T. (2002). *Rapport final : Étude évaluative des impacts de SAMI-DPS*. Québec : SAVIE - BTA, janvier, 149 pages. <http://www.savie.qc.ca/samidps2/VisiteGuidee/Publications/Rapports/RapFinalBTA-5.pdf>
- SAUVÉ, L., WRIGHT, A., PROBST, W., VILLARDIER, L. et FOURNIER, J. (2005). *Rapport final du projet Validation d'un modèle mixte de formation utilisant des technologies d'apprentissage (synchrones et asynchrones) pour les formateurs en milieu communautaire*. Québec : SAVIE - BTA, avril, 32 pages.
- SIMON, M. et FORGETTE-GIROUX, R. (1993-1994). Vers une utilisation rationnelle du dossier d'apprentissage. *Mesure et évaluation en éducation*, 16, (3-4), p. 27.
- UNESCO (1997). *La déclaration d'Hambourg. L'agenda pour l'Avenir*. 5<sup>e</sup> Conférence internationale sur l'éducation des adultes, 14-18 juillet. (Format pdf), <http://www.unesco.org/education/uie/confintea/pdf/con5fra.pdf>.
- UNESCO (2000). *Rapport mondial sur l'éducation 2000 : le droit à l'éducation*. (Format PDF) <http://www.unesco.org/education/information/wer/PDFfran/toutrme.PDF>

## Auteur(s)

Louise Sauvé

UER Éducation, Télé-université,

Centre d'expertise et de recherche sur l'apprentissage à vie (SAVIE),

455, rue de Parvis, C.P. 4800, succ. Terminus, Québec, (Québec) G1K 9H5

[lsauve@teluq.quebec.ca](mailto:lsauve@teluq.quebec.ca)

---

<sup>4</sup> Cette étude est financée par le FQRSC – Actions concertées en collaboration avec Godelieve Debeurme de l'Université de Sherbrooke et Alan Wright de l'UQAR, Campus de Lévis.

Référence : Sauvé, L. (2006). L'e-portfolio, un outil d'apprentissage à vie dans un contexte canadien : démonstration et résultats de recherche. *In Actes du colloque du E-Portfolio 2006 : Pour une technologie au service de la valorisation des apprentissages*. Québec : MELS. 10-12 avril, 8 pages. (En ligne).

[http://www.eife-l.org/publications/eportfolio/proceedings/que06/1D\\_sauve.doc/view](http://www.eife-l.org/publications/eportfolio/proceedings/que06/1D_sauve.doc/view)